

Dit waren de programmamakers

Idee: Projectteam 10 jaar Dominicanen
Creatief advies: Govert Derix
Locatie: Theater aan het Vrijthof
Concept en regie: Ruth Postel
(2tact regisseurs in bedrijf)
Regie assistentie: Jolein Verschuren
(Bkh. Dominicanen)
Projectcoördinatie: Arie van der Heijden
(Turnkey Media)
Videolandscapes: Jos Jonkers
(2tact regisseurs in bedrijf)
Presentatie: Frans Pollux
Foyeracts: met dank aan Het Verbond
Koor: Maastrichter Staar
Performance: Monique van Kerkhof
Muziek kerk: Trio 2CV
Goedgeletterdheid: Marjolein van Drent
(Vrienden van Dominicanen)

De volgende personen in willekeurige volgorde:

Hans van Zanten, Ester Saris, Li Lefébure,
Govert Derix, Wiel Kusters, Johann Höfer,
Karel Janssen, Desirée Verbeet, Mine Stemkes,
Marika Meoli, Evelijn de Jong, Alice Hendriks,
Claudia Cauwenberg, Monique van Kerkhof,
Woody Laurens, Kyohei Sugihara, Lisa Boer,
Sander Gerards, ZhengQiu Chen, Joyce Spijker,
Jonas Mago, Tom Webbink en dochter Olivia,
Axel Jansen, Zowi Oudendijk, Bo Oudendijk,
Jean Lambrechts, Frans Budé, Hans Peters,
Rafaël Rozenblad, Christianne Steegmans,
Caroline Damwijk, Emy Koopman, Ton Harmes.

En de volgende bedrijven:

Licht/audio theater: Houben Souren Verhuur
Bad: All-Max Export Decor
Video: Hout video
Koffie: Coffeelovers
Catering: Boermans evenementen
Wijnen/drank: Thiessen
Hostesses: Sessibon
Licht kerk: DEMO productions
Audio kerk: 3 Sun Recordings
Onderhoud: Geelen - Loontjes
Tenten: Tenmar
Transport: Binnenstadservice Maastricht

Dit was het programma

In den beginne

Evocaties van het woord

Het verhaal kan beginnen

Maastrichter Staar,

'*Domine, salvum fac Regem nostrum*'

Mensengeschenk

Welkom door presentator/schrijver

Frans Pollux

Pijlers

Historie van de boekenkerk in film

Overhandiging eerste exemplaar

Van Credo naar Gloria aan Hans Peters

Leven

Woody Laurens verbeeldt het Pure Woord

Ode aan Gutenberg

Zoeken

De toekomst van het boek: gesprek met Emy Koopman, Joyce Spijker, kinderboekenschrijfster Li Lefébure en Caroline Damwijk van Libris

Windrichtingen

Drie liederen uit de cyclus *La flûte de Jade* van Andrée Bonhomme.

Gespeeld door Alice Hendriks (piano) en Claudia Cauwenbergh (zang)

Dreigende betekenisloosheid

Kroonjuwelen van de literatuur: poëzie door Frans Budé, Wiel Kusters, Mine Stemkes en rapper Rafaël Rozenblad

Vleugels

Maastrichter Staar,

'*Va, pensiero*' van Giuseppe Verdi

Voedsel

Interview met schrijver/filosoof Govert Derix over zijn essay *Credo in Dominicanen*
Wiel Kusters leest '*Tjielp*' van Jan Hanlo

Gloria in Dominicanen

Wereldpremière van Dominicaanse rapsodie ('*Gloria in Dominicanen*' en '*Bookshop Song*') van Jean Lambrechts (muziek en tekst) en Govert Derix (tekst) voor piano Christianne Steegmans, vocaal kwartet o.l.v. Axel Jansen en spreekstem

Verbondenheid

Later is nu, performance van

Monique van Kerkhof (Mondesign).

Performers: Tom Webbink, Olivia.

Dansers: Marika Meoli, Zowi Oudendijk.

Badmintonspelers: Sander Gerards, Johann Höfer, ZhengQiu Chen, Jonas Mago

Percussie: Kyohei Sugihara

Tekstprojectie: Bo Oudendijk

Piano: ZhengQiu Chen

Afsluiting

Zij die goede boeken blijven lezen, groeten u!

Goedgeletterd

Officiële start van het initiatief Laaggeletterd in de Boekenkerk door Annemarie Pennete Strake en Marjolein Drent.

Met smoezenrap en letterkanon.